

# ALCADI 2020

## Norme per gli Autori di ALCADI 2020 - International Symposium on History of Speleology and Karstology in Alps, Carpathians and Dinarides

### Sottomissione dei manoscritti

I manoscritti, inediti, dovranno essere redatti preferibilmente in inglese o nelle lingue riconosciute dalla UIS ed essere inviati su supporto informatico completi di iconografie al Comitato di Redazione.

Ci sono cinque lingue ufficiali: francese, inglese, italiano, spagnolo e russo. Tuttavia la lingua prevalente e da preferire è l'inglese.

### Referaggio

Tutti gli articoli sono sottoposti alla revisione dei componenti del Comitato Scientifico.

### Indicazioni del Comitato di Redazione Atti e istruzioni per gli Autori

- Gli articoli devono riguardare tematiche riguardanti la storia della speleologia e la storia delle ricerche e studi storici sul carsismo svolti nel periodo antecedente la fine del secondo conflitto mondiale (1945) svolti nell'area tra le Alpi, Carpazi e Dinaridi e zone limitrofe.
- Gli autori dovranno indicare la loro afferenza (gruppo speleologico, struttura universitaria, etc.), che sarà riportata sulla prima pagina del manoscritto.
- Nel caso il manoscritto sia redatto da più Autori, specificare il nome dell'Autore di riferimento (nome, cognome, recapito postale e posta elettronica).
- La lunghezza dei lavori non deve superare le 20.000 battute, figure incluse.
- Le didascalie delle figure devono essere bilingue (lingua riconosciuta UIS ed inglese).

### Organizzazione del testo

- A partire dalla prima pagina il lavoro deve contenere: titolo del lavoro nella lingua riconosciuta da UIS (Arial corpo 24), titolo del lavoro in inglese (Arial corpo 9), nome e cognome degli autori (Century schoolbook corsivo corpo 12), indirizzi e afferenze degli Autori (Century schoolbook corpo 9), riassunto nella lingua riconosciuta da UIS (Arial corpo 9), abstract esteso in inglese (Arial corpo 9) e termini chiave (nella lingua riconosciuta da UIS e inglese) (Arial corpo 9).
- Il manoscritto redatto nella lingua riconosciuta da UIS deve essere preceduto da un riassunto nella lingua riconosciuta da UIS e da un abstract esteso in inglese che non devono superare rispettivamente le 1000 battute.
- Il titolo dell'articolo va scritto in Arial corpo 24 con allineamento a sinistra. I titoli di paragrafo non vanno numerati e vanno scritti in Arial grassetto corpo 12 con allineamento a sinistra, mentre i titoli di eventuali sottoparagrafi vanno scritti in Arial corpo 12, sempre con allineamento a sinistra.
- Tutte le illustrazioni devono essere richiamate nel testo con numerazione araba progressiva fra parentesi tonde secondo la dicitura (fig. 1, tab. 1); parti delle figure devono essere indicate nel testo con la dicitura (fig. 1a). Nel contesto di una frase le figure possono essere indicate anche per esteso (es.: ... nella figura ...).
- Eventuali note dovranno essere poste a piè di pagina.
- Le citazioni bibliografiche nel testo vanno indicate in Century schoolbook corpo 10 e fra parentesi tonde: Nome dell'Autore, virgola, anno di edizione. Nel caso di più lavori citati in serie devono essere riportati in ordine cronologico separati da punto e virgola (es. Bianchi & Rossi, 1999; Verdi et al., 2000). Più articoli dello stesso Autore pubblicati nello stesso anno, vanno distinti con lettere minuscole dopo la data (es.: Bianchi 1999a; Bianchi 1999b).
- Nel caso di denominazioni lunghe e ricorrenti nel testo si consiglia di esplicitare la denominazione per esteso solo la prima volta, facendola seguire, tra parentesi tonde, dal suo acronimo che verrà utilizzato successivamente; es.: Centro Ricerche Carsiche (CRC).
- I punti cardinali vanno citati per esteso con la lettera minuscola (es.: a nord, a est-sud-est di Gorizia), mentre nel caso di direzioni essi vanno indicati con la sigla maiuscola (es.: N-S; ESE-WNW).
- Le unità di misura devono essere metriche del Sistema Internazionale (km, m, mm) o nel caso di antiche unità di misura deve essere indicato, tra parentesi tonde, l'equivalente in unità metriche. Per le unità di misura non va usato il punto.
- Gli Autori sono responsabili del testo inviato per la pubblicazione, e si assumono ogni responsabilità relativa a diritti di *copyright* su fotografie e immagini.

### Ringraziamenti

- I ringraziamenti alla fine del testo vanno preceduti dalla dicitura: **Ringraziamenti** (Arial grassetto corpo 10) allineata a sinistra (così come un titolo di paragrafo).

### Citazioni bibliografiche

- Nell'elenco bibliografico finale vanno riportati i riferimenti citati nel testo e/o i testi presi in esame per il lavoro.
- Non sono ammesse citazioni di lavori in preparazione mentre possono essere fatti riferimenti a lavori effettivamente in corso di stampa.
- La letteratura citata va elencata alla fine del manoscritto in ordine alfabetico e preceduta dalla dicitura: **Bibliografia** (Arial grassetto corpo 10) allineata a sinistra. La lista bibliografica va compilata in ordine alfabetico per Autore del tipo: Cognome Nome, anno di pubblicazione, *titolo*, rivista, volume, pagine, editore, altro (Arial corpo 8,5).

Esempi:

Guidi P. & Sello U., 2014 - *Il fondo Medeot presso l'archivio storico del Circolo Speleologico e Idrologico Friulano di Udine*.- Atti e Memorie della Commissione Grotte "E. Boegan", v. 44/2013, pp. 3-53, Trieste.

Marini D., 1999 - *Luciano Saverio Medeot (Ciano) 1917-1999*.- Progressione 41, rivista della Commissione Grotte "E. Boegan", pp. 66-69, Trieste.

### **Figure e disegni**

- Disegni (in formato massimo A4), foto e diapositive devono essere numerati progressivamente ed essere accompagnati dalle relative didascalie bilingue stampate separatamente dal testo e scritte nelle stesse caratteristiche del testo (file .doc).
- Le foto dovranno essere di ottima qualità. Nel caso di foto storiche saranno accettate immagini a stampa, di qualsiasi formato. È possibile consegnare foto digitali, ottenute con fotocamere di qualità professionale, in risoluzioni che consentano una resa di 300 dpi.
- Le lettere ed i numeri in stampa, dopo la riduzione, dovranno essere compresi tra 1 e 5 mm. Si consigliano i caratteri Arial o Helvetica con dimensioni non inferiori a 6-8 pt.
- Tutte le mappe o i rilievi topografici devono riportare una scala metrica e indicazione del Nord.
- Nel caso in cui si utilizzino illustrazioni tratte da lavori già pubblicati va sempre indicata la fonte da cui è tratta.
- Il CdR si riserva comunque la facoltà di modificare le dimensioni proposte dall'Autore.
- Indicare sempre nelle relative didascalie l'autore della foto o del disegno, ovvero la fonte da cui è tratta.
- Per le didascalie nella lingua riconosciuta da UIS va utilizzato il carattere Arial corpo 9, mentre per quelle in inglese Arial *corsivo* corpo 9.

### **Copie su supporto informatico**

Gli articoli devono essere elaborati in Word per Windows 97-2003 o successivi (file .doc), senza impaginazione (evitando quindi rientri, interlinea diversificata, tabulazioni, bordi, sfondi). Eventuali esigenze di particolari impaginazioni dovranno essere descritte a parte sulle versioni a stampa. I lavori completi (testi, disegni, fotografie e scansioni con risoluzione minima di 300 dpi) vanno inviati via mail (1 copia in word e 1 copia in .pdf) o su supporto informatico: CD-Rom, ovvero DVD-Rom.

Per foto e figure predisposte con il computer devono essere inviati i file in formato .tif o .jpeg con risoluzione non inferiore a 300 dpi.

Il materiale (abstract e contributi definitivi) per "ALCADI 2020" va inviato unicamente via e-mail (tramite WeTransfer o affini) all'indirizzo: [seppenhofer@libero.it](mailto:seppenhofer@libero.it),

Tutti i manoscritti che non si atterranno alle presenti norme saranno rispediti agli autori per il necessario adeguamento.

### **DEADLINES:**

Registrazione preliminare entro il **1° novembre, 2019**

Presentazione degli abstracts entro il **1° Gennaio, 2020**

Registrazione finale e contributi definitivi entro il **1° marzo, 2020**

### **COMITATO DI REDAZIONE ATTI - ALCADI 2020**

Direttore responsabile: Maurizio Tavagnutti

Stefano Rejc

David Zagato

c/o Centro Ricerche Carsiche "C. Seppenhofer"

Via G.I. Ascoli, 7

34170 Gorizia (ITALY)

mail: [seppenhofer@libero.it](mailto:seppenhofer@libero.it),

<http://www.seppenhofer.it>